



Alberto Pesci, Michele Bennardo

All'ombra del Sicomoro

VIRC per la scuola secondaria di secondo grado

marietti scuola

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Religione

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

L'opera è uno strumento per una didattica volta allo sviluppo delle competenze e attenta alle singole esperienze di vita degli studenti; privilegia l'approccio ermeneutico-esistenziale e promuove l'utilizzo anche di linguaggi multimediali.

Il testo valorizza la novità e la modernità del messaggio cristiano e risponde alle esigenze culturali e formative di ogni studente. Oltre ad abbracciare il taglio storico-critico, è ricco di riferimenti all'attualità e al vissuto dei ragazzi, elementi che determinano negli studenti, con frequenza crescente, l'incontro con l'altro: il compagno che proviene da altri contesti geografici e culturali.

Per questo, il libro intende rispondere anche alle esigenze multiculturali del cittadino di oggi e di domani, chiamato a dar conto della propria tradizione e, nello stesso tempo, a conoscere e apprezzare quelle differenti.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il testo unisce un'impostazione di tipo interculturale all'attenzione per gli studenti, al loro coinvolgimento e alla valorizzazione delle diverse attitudini attraverso la promozione del cooperative learning.

Il volume è strutturato in 56 Unità d'Apprendimento (UdA) organizzate in 12 Aree Tematiche più un'Area multitematica dedicata al Percorsi che illustrano il rapporto della fede con la filosofia, la letteratura, l'arte, la musica, la psicologia, il cibo e la religiosità popolare. Si tratta di schede che tracciano una breve storia degli effetti della religione cristiana, declinate sui diversi indirizzi di licei e istituti tecnici.

Le Aree tematiche, che si articolano in Unità d'Apprendimento con lo scopo di mettere al centro lo studente e il suo processo di crescita umana, culturale e religiosa, presentano i temi fondamentali dell'IRC privilegiando l'accesso alle fonti ed evidenziando la novità portata dal cristianesimo, senza tralasciare un proficuo confronto con la posizione delle altre grandi religioni.

Prima di entrare nel vivo degli argomenti di ogni Area, la rubrica introduttiva Per cominciare, attraverso domande, attività, ricerche, consente allo studenti di mettere in gioco le proprie conoscenze di partenza e le proprie esperienze in merito alle tematiche che verranno trattate.

Ogni Area si chiude con la Mappa concettuale per una sintesi conclusiva e la didattica inclusiva, e il Compito per lo sviluppo delle competenze, formulato nell'ottica della didattica cooperativa, necessario per la verifica delle competenze chiave e disciplinari. Infine, lo Spazio verifica saggia le conoscenze di base acquisite dallo studente, sempre nell'ottica della didattica inclusiva.

La Guida dedicata all'insegnante contiene tutto quanto può essere di supporto nel lavoro quotidiano: tracce e suggerimenti per la programmazione didattica, Unità per Unità; prove di competenza da proporre agli studenti per ciascuna Area; Test d'ingresso e Schede di verifica.

Gli autori

Alberto Pisci, dottore di ricerca di Diritto Ecclesiastico, Università di Parigi Sud, è insegnante di religione al Liceo scientifico "Einstein" di Torino dal 1994, dove svolge anche il ruolo di vicepresidente.

È laureato in Lettere Classiche all'Università di Torino con un curriculum storico-religioso; ha conseguito il Dottorato di ricerca in Droit Canonique all'Università di Parigi XI sull'insegnamento della religione nei Paesi dell' U.E. e il Master in Scienze dell'Educazione religiosa presso l'Università Pontificia Salesiana.

Scriva su alcune Riviste specialistiche: Educazione Interculturale (Centro Studi Erikson); Rivista di religione (Università Pontificia Salesiana); O.L.I.R. – Osservatorio delle Libertà e delle Istituzioni Religiose della Facoltà di Giurisprudenza di Milano.

Michele Bennardo, diacono permanente della diocesi di Susa, ha conseguito la Licenza specializzata in Teologia fondamentale, indirizzo Scienze della religione, e il Dottorato in Teologia presso la Pontificia Università Lateranense di Roma.

È professore di ruolo di religione cattolica nella scuola secondaria di secondo grado e docente incaricato di Didattica delle competenze e di Didattica dell'Insegnamento della Religione Cattolica e Legislazione scolastica all'Istituto Superiore di Scienze Religiose della Facoltà Teologica di Torino, nonché docente invitato di Insegnamento della Religione Cattolica alla sezione torinese della Facoltà Teologica dell'Università Pontificia Salesiana.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Il testo è una novità

Dove il materiale è cambiato

Il testo è una novità

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume unico + eBook	Volume unico + eBook	eBook e pdf	408	16,00	12,48

- I dati sono aggiornati al dicembre 2014.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'insegnante + eBook (pp. 160)	Easy eBook (su dvd)	eBook con funzione di alta leggibilità ed esercizi interattivi specifici	zonaReligione in deascuola.it E20 – EVENTI Minisito di prodotto in deascuola.it App DeaLink

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Contiene video, biografie, approfondimenti sugli avvenimenti storici e di storia della Chiesa, sulle tradizioni e i culti. Scene di film e documentari, gallerie d'immagini d'arte, audio di brani dell'Antico e del Nuovo Testamento, esercizi e mappe interattive.
Classe virtuale ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (pc, Mac) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Lo spazio collaborativo per la classe dove condividere attività e informazioni.
E20 ONLINE	Portale disciplinare De Agostini scuola	Desktop (Pc, Mac) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Articoli e contenuti multimediali su temi di attualità, in collaborazione con "La Stampa"
ZonaReligione ONLINE	Portale disciplinare De Agostini Scuola	Desktop (pc, Mac) e tablet (Android, iPad)	Libero accesso	Portale disciplinare che mette a disposizione una cospicua varietà di risorse didattiche multimediali innovative per accompagnare gli studenti nella conoscenza del patrimonio artistico religioso, avvicinarli alla Bibbia e ai suoi personaggi, alle tradizioni religiose, al valore culturale delle città e dei luoghi sacri più importanti d'Italia e del mondo, ai temi di attualità, etica e interreligiosi.
App DeA Link	Applicazione De Agostini Scuola	Tablet e Smartphone (Android, iOS)	Accesso disponibile a tutti. La versione mobile iOS e Android è scaricabile da iTunes di Apple e da Google Play	Consente - posizionando il proprio device (smartphone e tablet) sulle icone di video, audio e link che si trovano nella pagina del volume - di accedere dalla carta alla risorsa digitale in maniera semplice e immediata.

[LEGENDA]

EBOOK

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

DEA LINK

App per lo studio; permette di consultare i contenuti multimediali direttamente da smartphone e tablet inquadrando le pagine del libro di testo.

CLASSE VIRTUALE

Uno spazio per condividere informazioni e contenuti. I docenti possono assegnare attività e monitorarle, gli studenti verificare i propri progressi nello studio.

E20

Portale tematico per il lavoro in classe sull'attualità: articoli di grandi giornalisti e opinionisti, i migliori contenuti multimediali selezionati e firmati La Stampa.

ZONARELIGIONE

Portale disciplinare per il lavoro in classe e di documentazione per il docente.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 x 28,5 cm	Quattro	RQuattro - Certificata PEFC	g 90	Brossura cicita	Filo refe

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02 38086215. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it.

La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)" ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado".

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A